

5. SINIF SOSYAL BİLGİLER

# FULLETEN

EFSANE

## SBD NOTLARI

1. ÖĞRENME ALANI

BİRLİKTE YAŞAMAK



Konu Özetleri

SBD Bilgi

Kavram Kartları

Kazanım Odaklı

HAZIRLAYAN

Muammer ASLAN

# GRUPLAR VE ROLLERİMİZ – GRUP NEDİR?

5. SINIF

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.1 GRUPLAR VE ROLLERİMİZ

**Öğrenme çıktısı:** Dâhil olduğunuz gruplar ve bu gruplardaki rolleriniz arasındaki ilişkileri **çözümleyebileceksiniz**.  
**Anahtar kavramlar:** **grup, rol, hak, sorumluluk**.

Toplum içinde **ortak hedef ve değerleri** olan insanlar **grupları** meydana getirir. Aile, akrabalar, arkadaşlar ve okul toplumdaki gruplara birer örnektir. Toplum, gruplar arasındaki **uyum** ve grupların **birbirine desteği** ile varlığını sürdürür. Gruptaki üyeler tecrübe, beceri ve farklı bakış açılarıyla gruba **değer katar**; diğer üyelerin gelişimine de katkıda bulunur.



07.00 · Aile – kahvaltı sofrası



07.45 · Okul servisi arkadaşları



08.30 · Sınıf ve okul grubu



16.00 · Arkadaş grubu – oyun

**Görsel 1.1 – Taylan'ın günü:** Kitaptaki Taylan'ın bir günü: sabah **ailesiyle** kahvaltı, serviste **servis arkadaşları**, okulda **sınıf arkadaşları ve öğretmenleri**, akşam parkta **arkadaş grubu**. Taylan gün içinde **birden çok gruba** girer; her grupta farklı bir rolü vardır.

| GRUP              | ÜYELERİ                                                     | ORTAK AMAÇ / DEĞER                                                 |
|-------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Aile              | Anne, baba, çocuklar                                        | Birlikte yaşamak, sevgi ve güven içinde büyümek                    |
| Akraba            | Dede, babaanne, anneanne, amca, hala, teyze, dayı, kuzenler | Bayramlarda, özel günlerde bir arada olmak; birbirine destek olmak |
| Arkadaş           | Yaşıtlarımız, oyun ve okul arkadaşlarımız                   | Oyun oynamak, ders çalışmak, sanat-spor etkinliklerine katılmak    |
| Komşu             | Konutları yakın olan insanlar                               | İyi ve kötü günde birbirine destek olmak, ziyaretleşmek            |
| Okul              | Öğrenciler, öğretmenler, idareciler, kulüpler               | Eğitim-öğretim görmek, birlikte öğrenmek                           |
| Sosyal sorumluluk | Gönüllüler                                                  | Yaşam koşullarını iyileştirmek, doğayı korumak, yardımlaşmak       |

#### YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** "Aşağıdakilerden hangisi bir **grup** değildir?" → Grup için **ortak amaç** ve **birden fazla üye** gerekir; otobüs durağında bekleyen kişiler grup **değildir**.
- Açık uçlu: "Dâhil olduğunuz üç grubu ve bu gruplardaki rollerinizi yazınız." → aile-çocuk, okul-öğrenci, takım-kaleci gibi **grup-rol** eşleştirmesi bekler.

#### KAVRAMLAR

**Grup:** Ortak amaç ve değerleri olan insanların oluşturduğu topluluk.

**Toplum:** Aynı yerde yaşayan, ortak kurallara bağlı insan topluluğu.

**Ortak hedef:** Bir grubun üyelerinin birlikte ulaşmak istediği amaç.

**Tecrübe:** Deneyim; yaşayarak edinilen bilgi.

**Rol:** Bir grupta üstlendiğimiz görev ve bize düşen davranış biçimi.

**Uyum:** Bir arada düzenli ve anlaşarak yaşama.

**Değer:** Bir toplumun önemli saydığı inanç ve ilkeler.

**Beceri:** Bir işi iyi yapabilme yeteneği.

#### 5.1.1 DÂHİL OLDUĞUMUZ GRUPLAR VE ROLLERİMİZ

Dâhil olduğumuz gruplarda birtakım **rollere** sahip oluruz: aile içinde **çocuk**, okulda **öğrenci**, sınıfta **sınıf başkanı**, hentbol takımında **kaleci**... Birden çok grupta yer aldığımız için **aynı anda birden fazla role** sahip oluruz. Rollerimize göre çeşitli **haklar** elde eder ve **sorumluluklar** üstleniriz.



Görsel 1.2 · Aile grubu

#### 5.1.1 AİLE GRUBU

İçinde yer aldığımız **ilk grup ailedir**. Toplumun temelini oluşturan aile grubu **anne, baba ve çocuk**tan oluşur.

| ROLÜMÜZ               | HAKLARIMIZ                                                                                                         | SORUMLULUKLARIMIZ                                                                                     |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Çocuk / kardeş</b> | Sağlıklı barınma, beslenme, sevgi ve güven; kararlar alınırken duygu ve düşüncelerimizi <b>özgürce ifade etmek</b> | Ev işlerinde anne ve babamıza <b>yardım etmek</b> ; aile büyüklerine saygı; kardeşlerimizle paylaşmak |

#### 5.1.1 AKRABALIK GRUBU

Hayatımızdaki önemli gruplardan birini **akrabalarımız** oluşturur: dede, babaanne, anneanne, amca, hala, teyze, dayı ve kuzenlerimiz.

| ROLÜMÜZ                      | HAKLARIMIZ                                                                                  | SORUMLULUKLARIMIZ                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Torun / yeğen / kuzen</b> | Sevilmek, bayram ve özel günlerde bir arada olmak, büyüklerimizin tecrübesinden yararlanmak | Büyüklerimizi ziyaret etmek, hasta olduklarında ilgilenmek, kuzenlerimizle iyi geçinmek |



Akrabalık grubu – dede ve torun



Arkadaşlık grubu

#### 5.1.1 ARKADAŞLIK GRUBU

Toplumsal hayatımızı oluşturan diğer bir grup da **arkadaş grubudur**. Arkadaşlarımızla oyun oynar, ders çalışır, sanat ve spor etkinliklerine katılırız; böylece **nitelikli ve eğlenceli** vakit geçiririz.

| ROLÜMÜZ                               | HAKLARIMIZ                                       | SORUMLULUKLARIMIZ                                                                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Oyun arkadaşı / takım arkadaşı</b> | Oyuna katılmak, fikrimizi söylemek, saygı görmek | Oyun oynarken <b>kurallara uymak</b> , başkalarının haklarına <b>saygılı olmak</b> , sırasını beklemek |

#### YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** "Aile içindeki rolünüzden doğan bir hak ve bir sorumluluk yazınız." → Hak: düşüncemi ifade etmek; sorumluluk: ev işlerine yardım etmek. Hak bize **tanınan**, sorumluluk bizden **beklenen**dir.

#### KAVRAMLAR

**Hak:** Bir kişiye kanun, kural veya gelenekle tanınan yetki.

**Sorumluluk:** Kişinin üstlendiği görevi yerine getirme yükümlülüğü.

**Aile:** Anne, baba ve çocuklardan oluşan, toplumun temel grubu.

**Akraba:** Kan veya evlilik yoluyla bağlı kişiler.

## 5.1.1 KOMŞULUK · OKUL · SOSYAL SORUMLULUK GRUPLARI



Komşuluk grubu – ziyaret

## 5.1.1 KOMŞULUK GRUBU

**Konutları yakın olan** insanlar komşuluk grubunu oluşturur. Komşuluk grubu toplumda önemli bir yere sahiptir: komşular birbirini **ziyaret eder**, kötü günde birbirine **destek olur**.

| ROLÜMÜZ      | HAKLARIMIZ                                                      | SORUMLULUKLARIMIZ                                                                                     |
|--------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Komşu</b> | Huzurlu bir çevrede yaşamak, iyi günde kötü günde destek görmek | Gürültü yapmamak, ortak alanları temiz kullanmak, selam vermek, hasta ve yaşlı komşulara yardım etmek |

**Kültürümüzde komşuluk:** **Hadisişerif:** "Komşusu açken tok yatan bizden değildir." · **Atasözleri:** "Komşu komşunun külüne muhtaçtır." · "Ev alma, komşu al." → İncamız ve kültürümüz komşuluğa büyük önem verir; komşuya **yardım, saygı ve ilgi** bizim için hem dinî hem kültürel bir sorumluluktur. (Kaynak: diyanet.gov.tr, sozluk.tdk.gov.tr)

## 5.1.1 OKUL GRUBU

Toplumsal hayatımızın önemli bir bölümü **okulda** geçer. Okulda eğitim-öğretim görür, arkadaşlarımız ve öğretmenlerimizle güzel vakit geçirir, **müzik ve resim kulüpleri** gibi kulüplerde yer alırız.

| ROLÜMÜZ                                                | HAKLARIMIZ                                                                                                           | SORUMLULUKLARIMIZ                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Öğrenci / kulüp üyesi / sınıf başkanı / nöbetçi</b> | Sağlıklı bir çevrede <b>eğitim almak</b> ; oyun alanı, spor salonu ve laboratuvar gibi alanlardan <b>yararlanmak</b> | Derslere <b>geç kalmamak</b> ; araç ve gereçleri <b>dikkatli kullanmak</b> ; ödevleri zamanında yapmak; okul kurallarına uymak |



Görsel 1.3 · Okul grubu



Sosyal sorumluluk – fidan dikimi

## 5.1.1 SOSYAL SORUMLULUK GRUBU

Yaşam koşullarının iyileştirilmesi, **doğanın korunması**, yardımlaşma ve dayanışma faaliyetleri için **sosyal sorumluluk gruplarına** katılabiliriz: fidan dikimi, kitap toplama kampanyası, çevre temizliği, yaya üst geçidi projesi...

| ROLÜMÜZ                                                | HAKLARIMIZ                                            | SORUMLULUKLARIMIZ                                                             |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gönüllü / proje yöneticisi / kampanya sorumlusu</b> | Görüş bildirmek, görev seçmek, emeğinin değer görmesi | Üstlendiği görevi <b>zamanında ve eksiksiz</b> yapmak, ekiple uyumlu çalışmak |

## YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** Metindeki kişinin **grubu ve rolü** sorulur: fidan diken gönüllüler → sosyal sorumluluk grubu, rol: gönüllü. Komşulukla ilgili **atasözünün anlamı** da açık uçlu sorulabilir.

## 5.1.1 ROLLERİMİZ · HAKLARIMIZ · SORUMLULUKLARIMIZ

Rollerimiz, dâhil olduğumuz gruba göre **değişir**; bazı hak ve sorumluluklarımız ise **birden fazla rolümüzle** ilgili olabilir. Aşağıdaki tablo, kitaptaki "Gruplar ve Roller" etkinliğinde verilen rol, hak ve sorumlulukları eşleştirir.

| GRUP          | ROL           | HAKLAR                                                                                                                   | SORUMLULUKLAR                                                                                     |
|---------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aile          | Çocuk         | Sağlıklı bir <b>barınma</b> imkânına sahip olmak; kararlar alınırken duygu ve düşüncelerimizi <b>özgürce ifade etmek</b> | Ev işlerinde anne ve babamıza yardım etmek; başkalarının haklarına saygılı olmak                  |
| Okul          | Öğrenci       | Sağlıklı bir çevrede <b>eğitim almak</b> ; oyun alanı, spor salonu ve laboratuvar gibi alanlardan <b>faydalanmak</b>     | Derslere geç kalmamak; araç ve gereçleri dikkatli kullanmak; başkalarının haklarına saygılı olmak |
| Arkadaş grubu | Oyun arkadaşı | Oyuna katılmak; düşüncelerimizi özgürce ifade etmek                                                                      | Oyun oynarken <b>kurallara uymak</b> ; başkalarının haklarına saygılı olmak                       |

## Sabah

Evde **çocuk** rolü → kahvaltıya yardım

## Gün içinde

Okulda **öğrenci**, sınıfta **nöbetçi** rolü → derse zamanında girmek

## Akşamüstü

Takımda **kaleci**, parkta **oyun arkadaşı** → kurallara uymak

## Hafta sonu

Akrabada **torun**, apartmanda **komşu** → ziyaret, selam, yardım

**Bir günde kaç rol?:** Bir öğrenci aynı gün içinde **çocuk, öğrenci, nöbetçi, kaleci, torun ve komşu** rollerini üstlenebilir: **Aynı anda birden fazla role sahibiz.** Roller değişse de ortak sorumluluğumuz her yerde aynıdır: **başkalarının haklarına saygılı olmak.**

## DEĞERLENDİRELİM – DOĞRU YARGILAR

- ✓ Dâhil olduğumuz gruplara göre **rollerimiz değişir.**
- ✓ Bazı hak ve sorumluluklarımız **birden fazla rolümüzle** ilişkili olabilir.
- ✓ Dâhil olduğumuz **ilk grup ailedir.**
- ✓ **Aynı anda birden fazla role** sahip olabiliriz.

## YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** Rol kartı senaryoları (grup lideri Akif, sınıf nöbetçisi Gülnur, proje yöneticisi Pelin...) verilip **"kişinin rolü ve bu rolün sorumluluğu nedir?"** sorulur. Cevapta önce **grubu**, sonra **rolü**, sonra **hak/sorumluluğu** yazın.
- "Aynı anda birden fazla role sahip olabilir miyiz?" → **Evet**; örnekle açıklamanız istenir (evde çocuk, okulda öğrenci).

## KAVRAMLAR

**Barınma:** Güvenli bir evde yaşama.

**Özgürce:** Baskı olmadan, serbestçe.

**Ara bulucu:** Anlaşmazlıkta tarafları uzlaştıran kişi.

**Proje:** Bir amaç için planlanan çalışma.

**Uzlaşma:** Anlaşmaya varma.

**Faydalanmak:** Yararlanmak.

**Lider:** Bir grubu yönlendiren kişi.

**Senaryo:** Bir olayın kurgulanmış akışı.

**Yönetici:** Bir işi planlayıp yürüten kişi.

**Yargı:** Bir konu hakkında varılan sonuç, karar.

## TEST MİNİ TEST

5 soru · yeni nesil · önerilen süre 8 dakika

Doğru: \_\_\_ / 5

- 1 Aşağıda bazı insan toplulukları verilmiştir:
- Otobüs durağında bekleyen yolcular
  - Okul bahçesinde fidan diken gönüllü öğrenciler
  - Hafta sonu maç yapan mahalle takımı

**Bu topluluklardan hangileri "ortak amaç" taşıdığı için bir grup sayılır?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II  
C) II ve III D) I, II ve III

- 2 Elif sabah ailesiyle kahvaltı yaptı, okulda sınıf nöbetçisi olarak tahtayı sildi, akşam apartmandaki komşusunun poşetlerini taşıdı.

**Elif'in bir gün içinde üstlendiği bu roller aşağıdaki yargılardan hangisini en iyi destekler?**

- A) İnsanlar yalnızca tek bir gruba dâhil olabilir. B) Aynı anda birden fazla role sahip olabiliriz.  
C) Rollerimiz hiçbir zaman değişmez. D) Sorumluluklar yalnızca okulda vardır.

- 3 Bir öğrencinin okuldaki rolüyle ilgili aşağıdaki ifadeler verilmiştir:

- Sağlıklı bir çevrede eğitim almak
- Derslere geç kalmamak
- Laboratuvardan yararlanmak
- Araç ve gereçleri dikkatli kullanmak

**Bu ifadelerden kaç tanesi öğrencinin sorumluluğudur?**

- A) 1 B) 2  
C) 3 D) 4

- 4 "Komşu komşunun külüne muhtaçtır." atasözü komşuluk grubuyla ilgilidir.

**Bu atasözü aşağıdakilerden hangisini anlatmak için söylenmiştir?**

- A) Komşuların birbirine ihtiyaç duyduğunu ve yardımlaşması gerektiğini B) Komşuların birbirinin evine girmemesi gerektiğini  
C) Ev alırken fiyatına bakmak gerektiğini D) Komşuların akraba olduğunu

- 5 Tabloda bazı gruplar ve bu gruplardaki roller eşleştirilmiştir:

Aile → çocuk · Okul → öğrenci · Hentbol takımı → ? · Sosyal sorumluluk grubu → gönüllü

**Soru işaretli yere aşağıdakilerden hangisi yazılmalıdır?**

- A) Torun B) Komşu  
C) Kaleci D) Sınıf başkanı

| SORU    | CEVAP | KISA ÇÖZÜM                                                                                                 |
|---------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Soru | C     | Durakta bekleyenlerin ortak amacı ve birlikteliği yoktur; gönüllüler ve takım ortak amaçla bir aradadır.   |
| 2. Soru | B     | Elif aynı gün çocuk, nöbetçi öğrenci ve komşu rollerini üstlenmiştir.                                      |
| 3. Soru | B     | Geç kalmamak ve araçları dikkatli kullanmak sorumluluk; eğitim almak ve laboratuvardan yararlanmak haktır. |
| 4. Soru | A     | Atasözü komşuların en küçük şeyde bile birbirine muhtaç olduğunu, yardımlaşmayı anlatır.                   |
| 5. Soru | C     | Hentbol takımında üstlenilen rol kalecidir; torun akraba, komşu komşuluk grubunun rolüdür.                 |

# KÜLTÜR NEDİR? · TÜRK KÜLTÜRÜNDEN ÖRNEKLER

5. SINIF

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.2 KÜLTÜREL ZENGİNLİKLERİN BİRLİKTE YAŞAMAYA KATKISI

**Öğrenme çıktısı:** Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini **yorumlayabileceksiniz**. Anahtar kavramlar: **kültür, saygı, birlik ve beraberlik**.

**Kültür**, bir milletin tarih boyunca meydana getirdiği **maddi ve manevi değerlerin bütünüdür**. Toplum içinde dayanışma, birlik ve beraberliğin sağlanmasında önemli yer tutar. Kültür, bir toplumu **millet yapan** ve onu diğer milletlerden **ayırarak** özelliklerdir; Türk kültürü Türk milletin **hayat tarzını** yansıtır.



Türk kahvesi – ikram kültürü



Halk oyunları



Sema – manevi kültür



23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

| KÜLTÜR ÖGESİ | TÜRK KÜLTÜRÜNDEN ÖRNEKLER                                        |
|--------------|------------------------------------------------------------------|
| Sanat        | Ebru, hat, çini, ahşap baskı, el dokuması kilim                  |
| Yemek        | Kayseri mantısı, kebab, baklava, etli ekmek, aşure, Türk kahvesi |
| Giyim-kuşam  | Zeybek cepkeni, yöresel folklor kıyafetleri, tarabulus kuşağı    |
| Kutlama      | 23 Nisan, bayramlar, ramazanda mahya asma, Nevruz                |
| Müzik / oyun | Türk halk müziği, zeybek, horon; geleneksel çocuk oyunları       |
| Mimari       | Geleneksel Türk evlerinde <b>cumba</b> ; cami, han, kervansaray  |

**Geleneksel oyunlar:** **Geleneksel oyunlarımız** kültürümüzü kuşaktan kuşağa aktarır. Aynı oyunlar başka kültürlerde de vardır: **üçtaş** (Türkmenistan, Hindistan), **beştaş** (Endonezya, Kırgızistan, Kore, Yunanistan), **dokuztaş** (Hindistan, Suriye), **istop** (İtalya, Romanya, Kolombiya), **körebe** (Nijerya, Kazakistan, Almanya, Fransa, İngiltere), **mangala** (Türk cumhuriyetleri, Afrika, Asya, Karayipler). → Farklı kültürlerde aynı oyunların olması, kültürlerin **etkileşim** içinde olduğunu ve insanlığın **ortak değerler** paylaştığını gösterir.

**23 Nisan – dünyanın çocuk bayramı: 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** Mustafa Kemal Atatürk tarafından Türk çocuklarına hediye edilmiştir. Bugün 23 Nisan şenliklerine **yabancı ülke çocukları** da misafir olarak katılır. Çocuklara bayram hediye eden ve bunu bütün dünyayla paylaşan **ilk ve tek ülke Türkiye**'dir. TRT Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği'nde çocuklar ülkelerinin kültürünü tanıtır.

#### YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** "Kültür nedir? Türk kültüründen üç örnek yazınız." → Tanım: maddi ve manevi değerler bütünü; örnekler farklı öğelerden seçilirse (yemek + sanat + kutlama) daha güçlü cevap olur.
- "Aynı oyunun farklı ülkelerde oynanması neyi gösterir?" → **kültürel etkileşim / ortak değerler**.

# ÜLKELERİN KÜLTÜREL ÖZELLİKLERİ

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

5. SINIF

### 5.1.2 23 NİSAN ÇOCUK ŞENLİĞİ – ÜLKELERİN KÜLTÜREL ÖZELLİKLERİ

Kitapta TRT 23 Nisan Çocuk Şenliği'ne katılan çocuklar ülkelerini tanıtır. Her ülkenin **giyim, yemek, müzik, el sanatı ve kutlama** gelenekleri farklıdır; bu farklılıklar dünyanın **kültürel zenginliği**dir.



Efe – Türkiye



İvanka – Bulgaristan



Olga – Rusya



Ata – Türkmenistan



Atiye – KKTC

| ÜLKE         | GIYİM                                                         | YEMEK                                       | MÜZİK / SANAT                                                | KUTLAMA / GELENEK                                                                           |
|--------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Türkiye      | Zeybekte gömlek üstüne işlemeli <b>cepken</b>                 | Kayseri mantısı, kebab, baklava, etli ekmek | <b>Ebru</b> sanatı; halk oyunları                            | Ramazanda minareler arasına <b>mahya</b> ; geleneksel evlerde cumba                         |
| Bulgaristan  | Surva Festivali'nde hayvan kürkünden <b>kukeri</b> kostümleri | Sıcak ve soğuk çorbalar                     | Kaval, zurna, yaylı çalgı <b>gadulka</b> ; <b>kalaycılık</b> | Mart ayında beyaz-kırmızı iplerden <b>marteniçka</b> bilekliği (beyaz huzur, kırmızı yaşam) |
| Rusya        | Uzun askılı elbise <b>sarafan</b> + başlık <b>kokoşnik</b>    | Vinegret salatası, Rus salatası             | <b>Balalayka</b> , gusli; Tolstoy, Dostoyevski, Çehov        | Baharı karşılayan <b>Maslenitsa</b> (Nevruz'a benzer); düğünde damadın bahşışı              |
| Türkmenistan | Koyun postundan başlık <b>telpek</b> ; bolca kırmızı          | Düğünde <b>plov</b> (Türkmen pilavı)        | Türkmen sazı; <b>halı dokumacılığı</b>                       | Mayıs'ın son pazarı <b>Halı Bayramı</b> — dünyadaki tek halı bayramı                        |
| KKTC         | İşlemeli <b>cepken</b> (yelek)                                | Kızartılmış <b>hellim</b> peyniri           | Darbuka, zurna, ud; <b>lefkara nakışı</b>                    | Mendille oynanan oyun havası; düğünde <b>testi oyunu</b>                                    |

**Benzerlikler ve farklılıklar:** Efe'nin (Türkiye) ve Atiye'nin (KKTC) tanıtlarında **cepken** ortaktır; Rusya'nın Maslenitsa'sı bizim **Nevruz**'a benzer; Bulgaristan'da kalaycılık Anadolu'da da vardır. → Kültürler birbirinden **etkilenir**; benzerlikler yakınlaştırır, farklılıklar zenginleştirir.

#### YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** Bir çocuğun tanıtım metni verilir "Hangi kültür öğeleri (giyim, yemek, müzik, kutlama) geçmektedir?" diye **sınıflandırma** istenir; kültür ögesi adlarını doğru kullanın.
- "Ülkemizle KKTC'nin kültürel benzerliklerine iki örnek yazınız." → cepken, zeybek, kahve, hellim/tarhana gibi.

#### KAVRAMLAR

**Cepken:** Gömlek üstüne giyilen kısa, işlemeli, yakasız giysi.

**Marteniçka:** Bulgaristan'da mart ayında takılan beyaz-kırmızı bileklik.

**Maslenitsa:** Rusya'da bahar bayramı.

**Kukeri:** Bulgaristan'da kürkten yapılan festival kostümü.

**Sarafan / kokoşnik:** Rus kadın elbisesi ve başlığı.

**Telpek:** Türkmen erkeklerinin koyun postundan başlığı.

#### 5.1.2 KUZAY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ VE ORTAK KÜLTÜRÜMÜZ

**KKTC**, Türk dünyasının önemli bir parçasıdır. Bayrağının ortasındaki **ay yıldız Türklüğü**, üstteki kırmızı şerit **Türkiye'yi**, alttaki kırmızı şerit **KKTC'yi** simgeler. Kıbrıs'ın Türk vatani oluşu, Osmanlı Devleti'nin adayı **1571**'de fethetmesiyle başlar; o tarihten beri tarihî ve kültürel bağlarımız sürer.



Görsel 1.12 · KKTC bayrağı



Görsel 1.13 · Rauf Denktaş – KKTC'nin kurucusu

**1571**

Osmanlı Devleti Kıbrıs'ı fethetti.

**1878**

Ada bir süreliğine **İngiliz idaresine** geçti; Türk bayrağı gönderden indirildi.

**1974**

**Kıbrıs Barış Harekâtı** (2024'te 50. yıl dönümü kutlandı).

**15 Kasım 1983**

**Rauf Denktaş** ve Kıbrıslı vatanseverlerin çabasıyla **KKTC** kuruldu; Denktaş ilk cumhurbaşkanı.

**Dedemin sözü:** Rauf Denktaş, dedesi Şehertli Mehmet'in 1878'de Türk bayrağının indirilişini yaşadığını ve "**Osmanlı yamandı... Gittiler ama yine gelecekler...** Ben göremeyeceğim ama sizler göreceksiniz." dediğini anlatır: Kıbrıslı Türkler, Kıbrıs'ın bir Türk adası olduğuna inanarak **azim ve kararlılıkla** varlıklarını korudular.

#### YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** KKTC bayrağındaki sembollerin anlamı; KKTC'nin kuruluş tarihi (**15 Kasım 1983**) ve kurucusu (**Rauf Denktaş**); Kıbrıs'ın fethi (**1571**) ve Kıbrıs Barış Harekâtı (**1974**) kronolojisi.

#### KAVRAMLAR

**KKTC:** Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (15 Kasım 1983).

**Kıbrıs Barış Harekâtı:** Türkiye'nin 1974'te adadaki Türkleri korumak için yaptığı harekât.

**İdare:** Yönetim.

**Simge:** Bir anlamı temsil eden işaret.

**Azim:** Bir işi başarmaya kararlı olma.

**Rauf Denktaş:** KKTC'nin kurucusu ve ilk cumhurbaşkanı.

**Fetih:** Bir yeri savaşla ele geçirme.

**Gönder:** Bayrak direği.

**Vatansever:** Vatanını seven, uğruna çalışan.

**Nesil:** Kuşak.

# TÜRKİYE İLE KKTC'NİN ORTAK KÜLTÜRÜ

5. SINIF

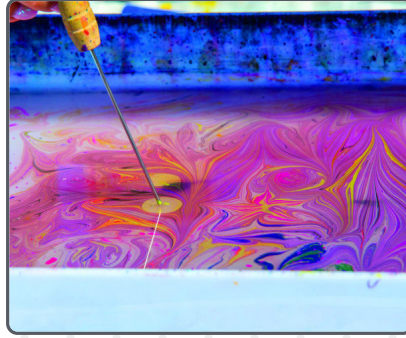
## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.2 TÜRKİYE İLE KKTC'NİN ORTAK KÜLTÜRÜ

Kıbrıs Türkleri Anadolu'dan adaya göç ederken **kültür, sosyal yaşam ve inançlarını** birlikte getirmiş, ada kültürüyle harmanlayıp gelecek nesillere aktarmıştır. Bu yüzden ülkemiz ile KKTC arasında pek çok **ortak kültürel unsur** vardır:



Türk kahvesi — su ve macunla ikram



Ebru — ortak el sanatı



Görsel 1.17 · Tarabulus kuşağı

| ALAN       | TÜRKİYE İLE KKTC'NİN ORTAK KÜLTÜRÜ                                                                                                                                                                       |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Yemek      | Tarhana çorbası, humus, ızgara hellim, kabak çiçeği ve enginar dolması; <b>Türk kahvesi</b> her öğünden sonra ve misafirlikte — yanında su ve <b>turunc / ceviz macunu</b>                               |
| Halk oyunu | Ege illerimizin <b>zeybeği</b> KKTC'de de oynanır; tek başına veya daire şeklinde                                                                                                                        |
| Eşya       | <b>Zembil</b> : hasırdan örülmüş kulplu torba ve sepet                                                                                                                                                   |
| El sanatı  | Ahşap baskı, <b>ebru</b> , el dokuması kilimler                                                                                                                                                          |
| Giyim      | <b>Tarabulus kuşağı</b> : ipek veya koyun yününden, kök boyalı bel kuşağı — adını Osmanlı dönemindeki <b>Trablusgarp</b> 'ta dokunmasından alır; Anadolu köylerinde ve folklor kıyafetlerinde de görülür |

#### YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** "Türkiye ile KKTC arasında ortak kültür öğelerine üç örnek yazınız." → yemek (hellim, tarhana, kahve), halk oyunu (zeybek), el sanatı (ebru), giyim (tarabulus kuşağı). Tarabulus kuşağının adının **Trablusgarp**'tan geldiği de sorulabilir.

#### KAVRAMLAR

**Zembil**: Hasırdan örülmüş kulplu torba.

**Kök boya**: Bitki köklerinden elde edilen doğal boya.

**Kilim**: El dokuması, tüysüz yaygı.

**Zeybek**: Ege yöresi halk oyunu.

**Ortak unsur**: İki kültürde de bulunan öge.

**Tarabulus kuşağı**: Trablusgarp'ta dokunan, KKTC ve Anadolu'da kullanılan bel kuşağı.

**Ahşap baskı**: Oyulmuş tahta kalıpla kumaşa desen basma sanatı.

**Macun**: Meyve veya cevizle yapılan koyu tatlı.

**Harmanlamak**: Farklı şeyleri karıştırıp bütün oluşturmak.

**Göç**: Bir yerden başka yere yerleşmek için taşınma.

## 5.1.2 KÜLTÜREL ÖZELLİKLERE SAYGI VE BİRLİKTE YAŞAMA

Çevremizde kendi kültürümüzden farklı bir **dil, kıyafet, yemek, kutlama törenine** sahip insanlarla karşılaşabiliriz. Kültürel özelliklere **saygı**, paylaşma ve bütünleşme ortamı sağlar, milletler arasındaki **ön yargıları** ortadan kaldırır, insanların birbirine saygı duyduğu bir ortam oluşturur.



Jan Linskens – 27 yıldır Kuşadası



Karadeniz horonu



Yurt dışındaki Türk öğrenciler



Kapadokya – turizm

| HABER                                             | İNSANLARI BİR ARAYA GETİREN DURUM                                                         | SONUÇ                                                                                |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Hollandalı turist Kuşadası'ndan kopamıyor         | <b>Turizm:</b> 1996'da tatil için gelen Jan Linskens yüzmeyi ve dalışı Türkiye'de öğrendi | 25 yıldır her tatilini Kuşadası'nda geçiriyor; "güzel arkadaşlıklar, güzel yemekler" |
| Türk ve Suriyeli aileler dostluk sofrası kuruyor  | <b>Göç ve uyum:</b> Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi'nin ramazan projesi                | Şakiriyeye ve fırında tavuk aynı iftar sofrasında; iyi ilişkiler, uyum               |
| Ganalı doktor adayı Karadeniz kültürünü tanıtıyor | <b>Eğitim:</b> Yahaya Abdulai 2018'de tıp okumak için Rize'ye geldi                       | Türkçe öğrendi, horon oynadı, türkü söyledi; yöre halkı onu "manevi evlat" saydı     |
| Döner Almanya'da en çok tercih edilen yiyecek     | <b>İş gücü göçü:</b> 1961-1973 arasında işçi olarak Almanya'ya gidenler                   | Döner, currywurst'ü geride bırakıp en popüler yemek oldu; kültürler uyum içinde      |
| Türk öğrenciler kültürel zenginlikleri tanıyor    | <b>Eğitim:</b> MEB'in yurt dışına gönderdiği 3 bine yakın öğrenci                         | Gittikleri ülkenin dilini, kültürel mirasını ve çeşitliliğini tanıyor                |

**Misafirperverlik:** Ülkemize eğitim ve turizm için birçok misafir gelir. **Türk misafirperverliği** gereği misafirleri **dil, din, renk ayrımı yapmadan** saygı ve sevgiyle karşılarız; bir kısmı ülkemize yerleşir. Milletimiz tarih boyunca **mazlumun yanında** olmuştur: Balkanlar, Kafkaslar, Afganistan, Irak, Suriye'den gelen milyonlarca insana kapılarını açmış, sığınmacıları **geçici koruma** kapsamına alıp uyum projeleri yürütmüştür.

**Selamlaşma ve aşure:** **Selamlaşma** her kültürde farklıdır: Türkler el sıkışır, sarılır, **el öper**; Japonlar başını öne eğer; Filipinliler büyüklerinin elini alnına koyar; Fransızlar yanaktan öper; Yunanlar omza dokunur; Maoriler burun ve alınlarını birbirine bastırır. Kültürlerin bir arada olması **aşureye** benzetilir: farklı malzemeler aynı kazanda kaynayıp güzel bir tat oluşturur.

## YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** "Farklı kültürlerin bir arada olması neden aşureye benzetilir?" → **farklılıklar birleşince zenginlik ve uyum** oluşur. "Ülkesinden ayrılmak zorunda kalan arkadaşınıza uyum için ne yaparsınız?" → dilini öğrenmesine yardım, kültürünü tanıtmak, oyunlara dâhil etme, **saygı**.

## TEST MİNİ TEST

5 soru · yeni nesil · önerilen süre 8 dakika

Doğru: \_\_\_ / 5

1 Kültür, bir milletin tarih boyunca meydana getirdiği maddi ve manevi değerlerin bütünüdür.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi Türk kültürünün manevi öğelerinden biridir?**

- A) Kayseri mantısı B) Büyüklerin elini öpme geleneği  
C) Geleneksel Türk evindeki cumba D) Ebru sanatında kullanılan boyalar

2 Mangala oyunu Türk cumhuriyetlerinin yanı sıra Afrika'da Gana ve Kenya'da, Asya'da Endonezya ve Hindistan'da, Amerika'da Karayipler'de oynanmaktadır.

**Bu bilgidan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?**

- A) Her ülkenin oyunları yalnızca kendine özgüdür. B) Kültürler arasında etkileşim ve ortak değerler vardır.  
C) Geleneksel oyunlar artık oynanmamaktadır. D) Mangala yalnızca Türkiye'de bilinir.

3 KKTC bayrağının ortasındaki ay yıldız Türklüğü, üstteki kırmızı şerit Türkiye'yi, alttaki kırmızı şerit ise KKTC'yi simgeler.

**KKTC ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) 15 Kasım 1983'te kurulmuştur. B) Kurucusu ve ilk cumhurbaşkanı Rauf Denktaş'tır.  
C) Kıbrıs 1571'de Osmanlı Devleti tarafından fethedilmiştir. D) KKTC'de zeybek ve Türk kahvesi bilinmez.

4 Ganalı Yahaya Abdulai tıp eğitimi için geldiği Rize'de Türkçe öğrenmiş, horon oynamayı öğrenmiş; yöre halkı da onu manevi evlatları olarak kabul etmiştir.

**Bu olay kültürel özelliklere saygının birlikte yaşamaya hangi katkısını en iyi gösterir?**

- A) Ön yargıları ortadan kaldırıp kaynaşmayı sağlar. B) İnsanların kendi kültürlerini unutmasına yol açar.  
C) Turizm gelirlerini azaltır. D) Yalnızca aynı dili konuşanların anlaşmasını sağlar.

5 Almanya'da aşure dağıtan bir görevli, "Farklı ürünler aynı kazanda kaynayıp güzel bir tat oluşturur." demiştir.

**Görevli bu sözle aşureyi aşağıdakilerden hangisine benzetmektedir?**

- A) Farklı kültürlerin uyum içinde bir arada yaşamasına B) Yemeklerin pahalılaşmasına  
C) Her milletin ayrı ayrı yaşaması gerektiğine D) Geleneksel oyunların unutulmasına

| SORU    | CEVAP | KISA ÇÖZÜM                                                                             |
|---------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Soru | B     | El öpme geleneği manevi kültürdür; mantı, cumba ve boyalar maddi öğelerdir.            |
| 2. Soru | B     | Aynı oyunun birçok kıtada oynanması kültürel etkileşimi ve ortak değerleri gösterir.   |
| 3. Soru | D     | Zeybek ve Türk kahvesi Türkiye ile KKTC'nin ortak kültür öğeleridir.                   |
| 4. Soru | A     | Farklı kültürden birinin benimsenmesi ön yargıları kaldırıp kaynaşmayı sağlar.         |
| 5. Soru | A     | Aşure benzetmesi farklı kültürlerin birleşerek uyumlu bir bütün oluşturmasını anlatır. |

# GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA

5. SINIF

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.3 YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMADA BERABERİZ

**Öğrenme çıktısı:** Toplumsal birliği sürdürmeye yönelik yardımlaşma ve dayanışma faaliyetlerine **katkıda bulunabileceksiniz**. Anahtar kavramlar: **yardımlaşma, dayanışma, birlik ve beraberlik, STK**.

Türk toplumunun önemli özelliklerinden biri **yardımlaşma ve dayanışmaya** önem vermesi; iyi ve kötü günlerde **birlik ve beraberlik** içinde hareket etmesidir. Milletimiz sevinçleri paylaşarak çoğaltmış, hüznüleri omuz omuza vererek azaltmıştır. Geçmişten günümüze bunun pek çok örneği vardır.



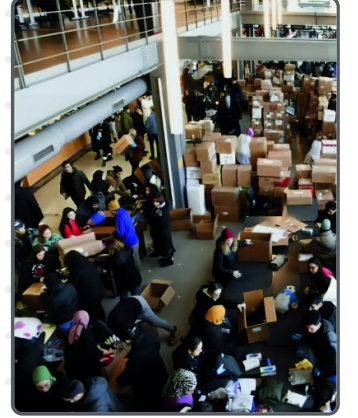
Görsel 1.26 · Sadaka taşı



Görsel 1.27 · Millî Mücadele'de emirlerin uygulanması (temsili)



Görsel 1.28 · Türk Kızılay kıyafet dönüşüm kutusu



Görsel 1.29 · Depremzedeler için toplanan yardımlar

| DÖNEM               | YARDIMLAŞMA ÖRNEĞİ                                                                                                                                                                                   | ÖNEMİ                                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Selçuklu ve Osmanlı | <b>Sadaka taşı:</b> meydanlara, cami ve çeşme yanlarına konurdu. Yardım etmek isteyen taşın içine para bırakır; ihtiyaç sahibi gecenin geç saatinde kimseye görünmeden <b>ihtiyacı kadar</b> alırdı. | İhtiyaç sahibi <b>incinmez, mahremiyeti</b> korunur; hayır amacına ulaşır. |
| Millî Mücadele      | Mustafa Kemal Paşa'nın yayımladığı <b>emirler</b> le ordunun giyinme, beslenme, cephane ihtiyaçları karşılandı; millet tüm yokluklara rağmen <b>varını yoğunu</b> ortaya koydu.                      | Vatanın kurtuluşu için <b>millet-ordu dayanışması</b> .                    |
| Günümüz             | Türk Kızılay " <b>2. El Tekstil</b> " projesi: kıyafet dönüşüm kutularında toplanan ürünlerin geri dönüşüm geliri barınma, gıda, giyim ve eğitim desteğine kaynak olur.                              | Hem <b>yardım</b> hem <b>geri dönüşüm</b> ; kaynaklar israf edilmez.       |
| 6 Şubat 2023        | <b>Asrın felaketi:</b> Kahramanmaraş merkezli depremde halk tek yürek olup maddi ve manevi yardımlarla depremzedelerin yaralarını sardı.                                                             | Toplumsal <b>birlik ve beraberliğin</b> en güçlü örneği.                   |

**Mahremiyet neden önemli?:** Yardım yapılan kişilerin **incinmemesi** için mahremiyet önemlidir: sadaka taşı, kimliği gizli bağış kutuları ve kumbaralar bu anlayışın devamıdır. Yardımlaşma toplumda **güven, sevgi, dayanışma ve aidiyet** duygularını geliştirir.

#### YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** "Sadaka taşı uygulamasının amacı nedir? Günümüzde benzer bir uygulamaya örnek veriniz." → amaç: **ihtiyaç sahibini incitmeden** yardım; örnek: **askıda ekmek, bağış kutusu**.
- "Millî Mücadele'de yaşasaydınız emirlere neden destek verirdiniz?" → vatanın kurtuluşu, ordunun ihtiyaçları, dayanışma.

## 5.1.3 YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA FAALİYETİ YAPAN KURUMLAR

Ülkemizde yardımlaşma ve dayanışma çalışmaları **kamu kurum ve kuruluşları** ile **sivil toplum kuruluşları (STK)** tarafından yürütülür. Kamu kurumları ülkenin her yerinde; STK'lar kurulduğu bölgede ve ülke genelinde faaliyet gösterir. Amaç: **yoksulluğu azaltmak**, yaşam koşullarını iyileştirmek, toplumdaki sorunları azaltarak **birlik ve beraberliği güçlendirmek**.

| KURUM                                   | TÜRÜ         | YAPTIĞI ÇALIŞMALAR                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| T.C. Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı | Kamu         | <b>Ulusal Vefa Programı</b> : yaşlı ve özel gereksinimli vatandaşların ev temizliği, kişisel bakım gibi temel ihtiyaçları; ekipler haneleri düzenli ziyaret eder; <b>127.720</b> vatandaşın ihtiyacı karşılandı.                 |
| AFAD                                    | Kamu         | Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı: afet ve acil durumlarda <b>süreci yönetir</b> , arama-kurtarma ve yardımları koordine eder.                                                                                              |
| T.C. Millî Eğitim Bakanlığı             | Kamu         | Depremde okullar, pansiyonlar, öğretmenleri barınmaya açıldı; <b>MEB AKUB</b> ekibi arama-kurtarmaya destek verdi; meslek liseleri ve halk eğitim merkezlerinde <b>çadır, uyku tulumu, battaniye, soba, atkı, bere</b> üretildi. |
| Belediyeler                             | Kamu (yerel) | Deprem bölgesine hizmet; sosyal sorumluluk projelerine destek (kitap temini gibi).                                                                                                                                               |
| Türk Kızılay                            | STK          | Bağış kutuları, kıyafet dönüşüm kutuları, toplum merkezleri, afetlerde barınma ve gıda yardımı.                                                                                                                                  |
| Okul kulüpleri / öğrenci grupları       | Gönüllü      | Sosyal yardımlaşma ve dayanışma kulübü, kumbaralar, kermes, kitap toplama, sadaka kutusu.                                                                                                                                        |

**Yardım faaliyetlerinin etkisi: Bireylere etkisi:** temel ihtiyaçları karşılanır, yalnız bırakılmaz, güven ve umut duyar. **Topluma etkisi:** yoksulluk azalır, sorunlar küçülür, **birlik ve beraberlik** güçlenir, değerler (yardımseverlik, duyarlılık) yaygınlaşır.

**Okulda neler yapılabilir?:** Kumbara ve kitap kampanyası, kermes, ihtiyaç sahibi arkadaşlara giysi-kırtasiye desteği, yaşlı ziyaretleri, fidan dikimi, deprem bölgesine mektup ve malzeme gönderme, Kızılay bağış kutusu.

## YAZILI RADARI

- **Yazılıda nasıl sorulur?** "Kamu kurumu ile sivil toplum kuruluşu arasındaki farkı yazınız; her birine örnek veriniz." → Kamu: **devlete bağlı**, her yerde (AFAD, bakanlıklar); STK: **gönüllülük** esaslı (Türk Kızılay, dernekler, vakıflar).
- Ulusal Vefa Programı kimlere yöneliktir? → **yaşlı ve özel gereksinimli** vatandaşlar.

## KAVRAMLAR

**Kamu kurumu:** Devlete bağlı, halka hizmet veren kuruluş.

**STK:** Sivil toplum kuruluşu; gönüllülerin kurduğu dernek, vakıf.

**AFAD:** Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı.

**Ulusal Vefa Programı:** Yaşlı ve özel gereksinimli vatandaşlara evde bakım programı.

**Özel gereksinimli:** Günlük yaşamda desteğe ihtiyaç duyan birey.

**Kronik hastalık:** Uzun süren, sürekli hastalık.

**MEB AKUB:** MEB'in arama kurtarma birimi.

**Koordine etmek:** Çalışmaları uyumlu biçimde düzenlemek.

**Yoksulluk:** Temel ihtiyaçları karşılayamama durumu.

**Kermes:** Yardım toplamak için düzenlenen satış etkinliği.

# SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ NASIL YAPILIR?

5. SINIF

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.3 SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ: "EL ELE, GÖNÜL GÖNÜLE"

Uğur Öğretmen ve öğrencileri, deprem bölgesindeki bir okulun öğrencilerine yönelik bir **sosyal sorumluluk projesi** hazırladı. Önce AFAD, STK ve MEB'in çalışmalarını incelediler; fikirlerin **güçlü ve zayıf yönlerini** belirlediler; sınıf olarak karar verip beş görev grubu oluşturdular.

| GÖREV GRUBU         | TEMSİLCİ  | NE YAPTI?                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Yönetici            | Emir Taha | Süreci baştan sona yönetti, gruplar arası iletişimi sağladı; okul idaresine <b>resmî başvuru</b> yapıp müdürden onay aldı.                                                                                 |
| İhtiyaç saptama     | Ayşe      | AFAD, belediye ve STK'ların ihtiyaç listelerini inceleyip <b>ihtiyaç listesi</b> hazırladı: kıyafet (mont, kazak, ayakkabı), temizlik (sıvı sabun, peçete, çöp torbası), kırtasiye (kitap, defter, kalem). |
| Kaynak belirleyici  | Aliye     | Malzemeleri temin etmek için velilerin katılacağı bir <b>kermes</b> ve sadaka taşından ilham alan <b>sadaka kutusu</b> planladı.                                                                           |
| Kampanya sorumlusu  | Ali       | Kutuların ve kermesin yerlerini belirledi; <b>davetiye</b> hazırlayıp esnafa dağıttı; okul aile birliğiyle velileri bilgilendirdi.                                                                         |
| Faaliyet yürütücüsü | Ahmet     | Okul idaresinden <b>izinleri</b> aldı; etkinlik planını hazırlayıp uyguladı; görevleri dağıtıp kontrol etti.                                                                                               |

**Zayıf yönler:** Gruplar arası iletişimin zayıf olması · gazete haberlerine az yer verilmesi · sadaka kutusunun kurumsal güveninin olmaması · bazı velilerin davetiye dağıtımına zaman ayıramaması · kermes görev listesinin olmaması

**Alınan kararlar (çözümler):** Velilerin izniyle **e-posta** açıldı · haberlerden çanta ve boya kalem de listeye eklendi · kutu için **Türk Kızılay** ile iletişime geçildi (dilekçeyle bağış kutusu) · davetiyeleri öğretmenler dağıttı · görevli listesi önceden yapıldı

**1**  
Kızılay bağış kutularının okul koridoruna konması ve kermes davetiyelerinin dağıtılması

**2**  
**Kermes** etkinliğinin yapılması

**3**  
İhtiyaç listesindeki malzemelerin alınması

**4**  
Bağış kutularının Kızılay'a teslimi; malzemelerin **kargo** ile deprem bölgesine gönderilmesi

**Sonuç:** Kermes büyük ilgi gördü, katılanlar çevreyi temiz tuttu; kumbarasındaki tüm parayı bağışlayan öğrenciler oldu; toplanan parayla malzemeler alınıp ulaştırıldı. Süreç **dijital sunu** ile tüm sınıflara izletildi, yerel gazetelerde haber oldu. Proje öğrencilerin **dayanışma, fedakârlık, iyilikseverlik** değerlerini ve aralarındaki **birlik ve beraberliği** güçlendirdi.

#### YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** Bir proje metni verilir "öğrencilerin fikir ürettiği / görev paylaştığı / fikirleri uygulamaya koyduğu" yargılarından hangilerine ulaşıldığı sorulur (kitaptaki örnek soru: **I, II ve III**). Proje adımlarını **sırayla** yazabilmelisiniz.

#### KAVRAMLAR

**Sosyal sorumluluk projesi:** Toplum yararına planlanan gönüllü çalışma.

**Zayıf yön:** Bir fikrin eksik, geliştirilmesi gereken tarafı.

**Anekdöt kaydı:** Gözlemlerin kısa notlarla kaydedilmesi.

**Davetiye:** Etkinliğe çağrı yazısı.

**Güçlü yön:** Bir fikrin başarıyı kolaylaştıran tarafı.

**Alternatif çözüm:** Sorun için önerilen başka yol.

**Dilekçe:** Bir istek için kuruma verilen resmî yazı.

**Okul aile birliği:** Veli ve öğretmenlerin okul için oluşturduğu birlik.

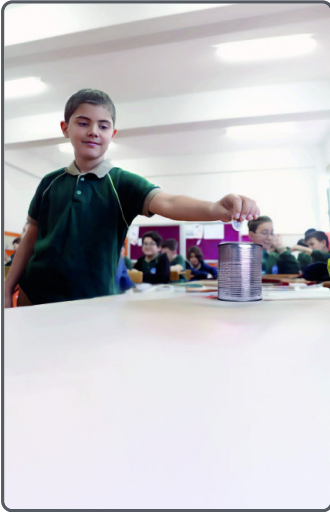
# YARDIM HABERLERİ · DEĞERLER · ÖĞRENME ALANI ÖZETİ

5. SINIF

## 1. ÖĞRENME ALANI · BİRLİKTE YAŞAMAK

### 5.1.3 YARDIM HABERLERİ VE DEĞERLERİMİZ

| HABER                                               | NE YAPILDI?                                                                                                                                                                                                                                                                            | GELİŞEN DEĞERLER                               |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Yardımseverlikleriyle 11 ülkede kalplere dokundular | Bir ortaokulun sosyal yardımlaşma kulübü sınıflara <b>kumbaralar</b> koydu; öğretmen, öğrenci ve veli bağışlarıyla 7 yılda Somali, Uganda, Togo, Nepal gibi ülkelere <b>yetimhane, mescit, okul, sağlık ocağı, su kuyusu</b> yaptırıldı.                                               | Yardımseverlik, duyarlılık, insan sevgisi      |
| Meslek lisesi öğrencileri yardıma koşuyor           | Yalnız yaşayanların bozuk fırın, buzdolabı, mobilyasını <b>tamir</b> ettiler; köy okullarına <b>kütüphane</b> kurdular; masa, sandalye, atkı, bere hediye ettiler; tekerlekli sandalye, protez temin ettiler; 14 okuldaki fırında pişen <b>ramazan pideleri</b> 100 bin eve dağıtıldı. | Fedakârlık, dayanışma, çalışkanlık, sorumluluk |
| Etnospor Kültür Festivali                           | Yağlı güreş, cirit, okçuluk gibi geleneksel sporlar; <b>26 ülkeden</b> binden fazla katılımcı. Geleneksel sporların <b>birleştirici gücü</b> birlik ve kardeşlik bağlarını pekiştirir.                                                                                                 | Birlik-beraberlik, saygı, barış, huzur         |



Görsel 1.40 · Sınıf kumbarasına bağış

| KİM?          | KİME?                                               | NEREDE / NE ZAMAN?                             | NEDEN?                                                  | NASIL?                                                       |
|---------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Ben / sınıfım | İhtiyaç sahibi çocuklara, yaşlılara, depremzedelere | Okulumda, mahallemde; ihtiyaç olduğunda, hemen | Yardım etmek beni mutlu eder; toplumsal birlik güçlenir | Kumbara, kermes, kitap-giysi kampanyası, ziyaret, gönüllülük |

**Kim kime, nasıl yardım etmeli?:** Bir yardım kampanyası **toplumsal birliğe** katkı sağlar: insanlar ortak amaçta buluşur, güven artar, kimse yalnız kalmaz.

| METİN                                                                                                                  | VURGULANAN DEĞERLER                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| "Her grubun kendine ait kuralları vardır. Grubun her üyesi bu kurallara uymalıdır."                                    | <b>Sorumluluk, saygı, adalet</b>                          |
| "Türk misafirperverliği gereği misafirlere dil, din, renk ayrımı yapmayız; kültürel zenginliklere olumlu yaklaşırız."  | <b>Saygı, adalet, özgürlük, duyarlılık</b>                |
| "Asrın felaketinde halkımız tek yürek olup depremzedelerin yaralarını sardı; maddi ve manevi her türlü desteği verdi." | <b>Yardımseverlik, duyarlılık, sorumluluk, fedakârlık</b> |

1. Öğrenme alanı – özet diyagramı: **Gruplar ve rollerimiz** → dâhil olduğumuz gruplar (aile, okul...), rollerimiz, rollerin getirdiği hak ve sorumluluklar. **Kültürel zenginlikler** → kültürümüzden örnekler (zeybek, ebru, kahve), farklı kültürleri buluşturan durumlar (turizm, eğitim, göç). **Yardımlaşma ve dayanışma** → geçmişten örnekler (sadaka taşı), kurumlar (Kızılay, AFAD, bakanlıklar), faaliyetlerin topluma katkısı (birlik ve beraberlik).

#### YAZILI RADARI

● **Yazılıda nasıl sorulur?** Metin verilip "hangi değerlere vurgu yapılmıştır?" → değer adlarını doğru yazın: yardımseverlik, duyarlılık, sorumluluk, saygı, adalet, fedakârlık, dayanışma. "Etnospor Festivali'nin birlikte yaşama katkısı nedir?" → sporla ayrılmaları kaldırma, **birlik-beraberlik ve saygı**.

## TEST MİNİ TEST

5 soru · yeni nesil · önerilen süre 8 dakika

Doğru: \_\_\_ / 5

- 1 Selçuklu ve Osmanlı döneminde meydanlara, cami ve çeşme yanlarına konulan sadaka taşlarına yardım etmek isteyenler para bırakır; ihtiyaç sahipleri gece geç saatlerde kimseye görünmeden ihtiyacı kadar parayı alırdı.

**Bu uygulama ile en çok aşağıdakilerden hangisi korunmak istenmiştir?**

- A) Yardım edenin zenginliği B) İhtiyaç sahibinin mahremiyeti ve onuru  
C) Taşın sağlamlığı D) Cami ve çeşmelerin temizliği

- 2 • AFAD afet ve acil durumlarda süreci yönetir.  
• Türk Kızılay bağış kutuları ve toplum merkezleriyle yardım toplar.  
• Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı Ulusal Vefa Programı'nı yürütür.

**Bu kurumlardan hangisi ya da hangileri sivil toplum kuruluşudur?**

- A) Yalnız AFAD B) Yalnız Türk Kızılay  
C) AFAD ve Bakanlık D) Üçü de

- 3 "El Ele, Gönül Gönüle" projesinde ihtiyaç saptama grubu AFAD ve STK'ların listelerini inceleyerek ihtiyaç listesi hazırlamış, kaynak belirleyici grup ise kermes ve sadaka kutusu planlamıştır.

**Bu bilgiye göre projede aşağıdakilerden hangisi yapılmıştır?**

- A) Görev paylaşımı yapılarak planlı çalışılmıştır. B) Tüm işleri öğretmen tek başına yapmıştır.  
C) Deprem bölgesine gidilmeden proje bitirilmiştir. D) İhtiyaçlar rastgele belirlenmiştir.

- 4 Bir ortaokulun kulübü sınıflara koyduğu kumbaralarla topladığı bağışlarla 7 yılda dokuz ülkede okul, sağlık ocağı ve su kuyusu yaptırmıştır.

**Bu çalışma öğrencilerde öncelikle hangi değer gelişmesine katkı sağlar?**

- A) Tasarruf B) Yardımseverlik  
C) Çalışkanlık D) Özgürlük

- 5 Meslek lisesi öğrencileri yalnız yaşayan vatandaşların bozuk eşyalarını tamir etmiş, köy okullarına kütüphane kurmuş ve okullarda üretilen ramazan pidelerini ihtiyaç sahibi evlere dağıtmıştır.

**Öğrencilerin bu çalışmaları için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Toplumsal dayanışmaya katkıda bulunmuşlardır. B) Mesleki deneyim kazanmışlardır.  
C) Yalnızca kendi ihtiyaçlarını düşünmüşlerdir. D) Fedakârlık göstermişlerdir.

| SORU    | CEVAP | KISA ÇÖZÜM                                                                                         |
|---------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Soru | B     | Kimseye görünmeden alma, ihtiyaç sahibinin incinmemesi ve mahremiyeti içindir.                     |
| 2. Soru | B     | AFAD ve bakanlık kamu kurumu, Türk Kızılay sivil toplum kuruluşudur.                               |
| 3. Soru | A     | Farklı gruplar farklı görevler üstlenmiş; planlı bir görev paylaşımı yapılmıştır.                  |
| 4. Soru | B     | Bağış toplayıp ihtiyaç sahiplerine ulaştırmak yardımseverlik değeridir.                            |
| 5. Soru | C     | Öğrenciler başkalarının ihtiyaçları için çalışmıştır; kendi ihtiyaçlarını düşündükleri söylenemez. |



DAHA FAZLASI İÇİN OKUT!

## 5. Sınıf Sosyal Bilgiler Kitap Tavsiyeleri

Yazılıdan 100 almaya hazır mısın? Bu sorularla kendini test ettin, şimdi sıra denemelerde ve bursluluk sınavlarında fark yaratmakta! **Voltaj Serisi** kitaplarıyla pratik yap, sınav maratonunda hep bir adım önde ol.



### Etkinlikli Temel Kitap

- ✓ Sade ve anlaşılır dil.
- ✓ Kavrama Testleri.
- ✓ Açık Uçlu Sorular.
- ✓ Video Çözümü.



### 36 Haftalık Fasikül

- ✓ Haftalık plana uygun.
- ✓ Süreç değerlendirme.
- ✓ Performans takibi.
- ✓ Video Çözümü.



### Soru Bankası

- ✓ Beceri temelli sorular.
- ✓ Analitik yaklaşım.
- ✓ Bölüm değerlendirme.
- ✓ Video Çözümü.

**SOSYAL BİLGİLER DÜNYASI®**

Bu metin ve doküman Muammer ASLAN tarafından "Sosyal Bilgiler Dünyası" için hazırlanmıştır.

[www.sosyalbilgilerdunyasi.com](http://www.sosyalbilgilerdunyasi.com)